

الف: متن زیر را تصحیح کنید.

یاد دارم که در ایام تقو لیت ، متعبد و شب خیز بودم. در خدمت پدر - رحمت الله علیه-نشسته بودم. و مسحف عزیز بر کنار گرفته و تایفه ای گرد ما خفته.

قرغه ای شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم که نا گهان نوازش لطیف و خنکی را در لای انگشتان پاهای بر حنه ام احساس کردم؛ اب ، این روح مزاب امید و زندگی ، تازه نفس ، جوان ، ذلال و نیرومند با گام های استوار و امیدوار شتابان می رفت.

همه آنچه در تهلیل های دشمنان این ملت و این کشور به عنوان نکته مرکزی مشاهده می شود، این است که این نصل جوان و پرشور و آینده ساز را از راه های مخطف برای ساختن ایران اباد و ازاد و مومن و پاکیزه آینده ناتوان کنند. دوره نوجوانی ، دوران شور و شوغ و شکوفایی است. دوره ای که بزرگ ترها معمولن با هسرت و اه از ان یاد می کنند.

باغی قلبم ، یعنی ان نسه خالی را با خوشهالی و رضایت ، دادم به همه ادم های خوبی که توی مهله ما زندگی می کنند.

زندگی ، همین لحظه هاست و از دست دادن فرست ها جز قصه و اندوه چیزی همراه ندارد. این سخن زیبای نج البلاغه ، یادمان باشد: فرست ها مثل گزشتن ابرها می گزرنند.

ب: متن زیر را با کلمات مناسب و زیبا کامل کنید. (۳)

مرد ماهگیر طعمه هایش را به دریا ریخت.....

پ: با توجه به معنی و مفهوم جمله ، گزینه صحیح را انتخاب کنید. (۱/۵)

الف. اینها چرا و پاکدامنی و پارسایی جوانان را نمی بینند؟ (سلاح/صلاح)

ب. بحمدالله برخورداری راز میلیون ها جوان دختر و پسر افتخار برای ملت ماست. (مایه/مایع)

ج. مادر بزرگ درباره گل های باغچه با نوه اش در خانه گفت و گو می کرد (حیات، حیاط)

ج: با توجه به معنی ، املا صحیح را انتخاب کنید. (۱/۵)

الف. هجوم / هجوم = حمله ب. اعجز / عجز = ناتوانی ج. قریب / غریب = نزدیک